

Lezione 2

IL RISPONDENTE DOPO 1 SU 1

Con la sua seconda dichiarazione l'Apertore ha delimitato la sua forza e, pertanto, il Rispondente è in grado di fare una prima somma del punteggio-coppia, ricordando che:

- se l'Apertore ha fatto una sequenza di Diritto (replica 1NT, ripetizione a livello del colore d'apertura o appoggio a 2 del seme di risposta) la sua forza è certamente 12-14;
- se l'Apertore ha fatto un Piccolo Rever (ripetizione a salto del colore d'apertura o appoggio a 3 del colore di risposta) ha certamente 15-17 punti;
- se l'Apertore ha fatto un Rever (nuovo colore ascendente a livello 2 senza salto) ha 16-20, mentre se ha fatto un Gran Rever (nuovo colore a salto) ha 18-20;
- quando, invece, l'Apertore ha dichiarato un secondo colore a livello 1 oppure a livello due discendente la sua forza è ambigua: potrebbe avere una mano di Diritto (12-14) oppure di Piccolo Rever (15-17). In questi casi il Rispondente si comporterà come se il compagno avesse 12-14 punti: sarà compito dell'Apertore, se ha maggior forza, dare ulteriori segni di vita.

Le regole di linguaggio

Dopo la replica del compagno il Rispondente può ritrovarsi in svariate situazioni sia rispetto alla Forza (mani solo da Parziale, o da Manche o addirittura da Slam) sia rispetto alla Distribuzione (il tipo di contratto finale è ancora incerto oppure già delineato). Ora egli deve impostare la propria azione tenendo sempre presente la regola aurea che governa queste situazioni:

UN NUOVO COLORE È SEMPRE FORZANTE ANCHE SE DETTO AL MINIMO LIVELLO.
I SENZA E I VECCHI COLORI NON SONO MAI FORZANTI ANCHE SE DETTI A SALTO.

Il Rispondente può imporre alla dichiarazione quattro diverse andature che corrispondono a precisi messaggi:

- “La Manche non c'è: giochiamo un Parziale”. Le ridichiarazioni che portano questo messaggio sono definite **Scoraggianti**.
- “Forse c'è Manche, ma solo se hai il massimo della fascia di Diritto. Rialza se hai almeno 14, altrimenti passa”. Questo è l'input delle dichiarazioni **Invitanti**.
- “C'è Manche, anche se hai aperto col minimo, e te la dichiaro”. Queste sono dichiarazioni **di Manche**.
- “Non sono ancora in grado di decidere. Descrivi ancora”. Queste sono le dichiarazioni **Forzanti**.

Poiché un errore di linguaggio sarebbe fatale in questo momento del dialogo, cataloghiamo con precisione le licite che convogliano questi messaggi e l'impatto che avranno sull'Apertore.

Sono **Scoraggianti**: 1NT, e tutte le ripetizioni o riporti fatti al minimo livello di colori vecchi (è “vecchio” un colore che sia già stato nominato da uno della coppia). Mostrano un intervallo di forza di 5-10 punti.

Se il Rispondente ritiene di essere ben lontano dalla Manche, e intende fermare la licita a un Parziale, deve quindi semplicemente dichiarare al più basso livello possibile uno dei colori che sono già stati dichiarati, da se stesso o dall'Apertore, oppure 1NT (oppure, ovviamente passare).

S	N		
1♦	1♥		
1♠	?	Carte di Nord:	
		♠ K5 ♥ Q953 ♦ Q62 ♣ 10873	1NT
		♠ 95 ♥ K953 ♦ KJ652 ♣ 83	2♦
		♠ 52 ♥ QJ10853 ♦ 62 ♣ K73	2♥
		♠ Q853 ♥ K953 ♦ 62 ♣ K73	2♠

Sono invitanti: 2NT, e tutte le ripetizioni o gli appoggi a livello 3 di colori vecchi. Mostrano un intervallo di forza di 11-12 punti (anche 10 ben formati se propongono contratti ad atout):

S	N		
1♦	1♥		
1♠	?	Carte di Nord:	
		♠ K5 ♥ Q953 ♦ Q62 ♣ KJ73	2NT
		♠ 953 ♥ K953 ♦ AK652 ♣ 8	3♦
		♠ 52 ♥ AJ10853 ♦ Q2 ♣ A73	3♥
		♠ QJ53 ♥ A953 ♦ 62 ♣ KJ3	3♠

E' importante ricordare che la licita di 2NT è sempre Invitante anche se non è fatta a salto, quindi

S	N	
1♦	1♥	
2♣	2♦	Carte di Nord: ♠ Q975 ♥ KJ52 ♦ J3 ♣ 873
		2NT, come proposta di parziale, sarebbe invece percepita come invito e l'Apertore, con 14 punti, direbbe 3NT.

Potete notare che quando si formula una dichiarazione invitante il tipo di contratto è chiaro: resta da appurare se i punti in linea bastano. L'Apertore si guarderà le carte e, se non è al minimo dei requisiti, rialzerà.

Le dichiarazioni di Manche mostrano poco più di quelle invitanti, e dimostrano che il Rispondente ha potuto, senza avere dubbi, fare somme che portano la coppia a 24-25. Quando possiede già tutti gli elementi per dichiarare una Manche, deve farlo senza tergiversare:

S	N	
1♦	1♥	
1NT	?	Carte di Nord: ♠ AK95 ♥ KJ52 ♦ J3 ♣ Q73
		Sfumata la possibilità di un fit maggiore, qualsiasi dichiarazione diversa da 3NT sarebbe non solo inutile, ma fuorviante.

S	N	
1♣	1♠	
1NT	?	Carte di Nord: ♠ KQ10865 ♥ AJ2 ♦ K74 ♣ 3
		Il fit a Picche di almeno 8 carte è implicito, data la replica di 1NT, e in linea c'è forza di Manche e nulla più. Nord non ha bisogno di sapere nient'altro, può (deve) dichiarare 4 Picche.

S	N	
1♦	1♥	
1♠	?	Carte di Nord: ♠ A95 ♥ Q1092 ♦ J3 ♣ AQ103
		Nord non ha bisogno di svolgere alcuna indagine: non ci può essere fit di 8 carte né a Cuori né a Picche, quindi l'unica Manche ragionevole è 3NT; l'attacco sarà probabilmente a Fiori, dove Nord ha un ottimo fermo, e dunque non deve fare altro che dichiarare 3NT.

Quando servono informazioni per decidere

Se il Rispondente, pur intravedendo la possibilità di giocare Manche, non ha ancora chiaro quale tipo di contratto giocare, deve ovviamente richiedere ulteriori informazioni. Ecco un esempio:

<u>S</u>	<u>N</u>	Carte di Nord: ♠ KJ976 ♥ AK2 ♦ 43 ♣ QJ2 Nord ha due sole certezze: sa che in linea c'è una Manche a disposizione e che Sud, a Picche, ha o due o tre carte.
1♦	1♠	
1NT	?	

Se ne ha 3, la manche giusta è 4♠, se ne ha 2 è 3NT. Quello che Nord non deve fare in questo momento è formulare un'affermazione anziché una domanda. Se dichiarasse 2♠, o 3♠, mostrerebbe sì maggior lunghezza, ma trattandosi di un vecchio colore si esporrebbe al Passo del compagno.

Quando il Rispondente necessita di ulteriori informazioni dichiara un **Nuovo Colore Forzante**. A questo proposito ci sono due precisazioni da fare.

Innanzitutto lo svolgimento di una dichiarazione non assomiglia affatto a un dialogo, ma a un insieme di domande e affermazioni. Un'affermazione può non avere un seguito, ma una domanda certamente sì: è per questo che, ad esempio, chi ha aperto di 1♥ può passare quando il compagno dichiara 2♥ ("affermo di avere fit sufficiente, e forza onori limitata") ma non quando dichiara 1♠ ("ti chiedo: hai 4 carte di Picche?"). Un colore nuovo da parte del Rispondente porta sempre con sé, idealmente, un punto interrogativo e quindi produrrà ulteriori mosse da parte dell'Apertore. Ecco la differenza:

1	2	Nella sequenza 1 la licita di 2♣ significa: "Ho 4 carte di Fiori"; nella sequenza 2 il messaggio è: "Uso la licita di 2♣ (Nuovo Colore Forzante) per chiederti di descrivere ancora".
<u>S</u>	<u>N</u>	
1♦	1♥	
2♣	2♣	

La seconda considerazione è una diretta conseguenza della prima: poiché il Nuovo Colore del Rispondente è il suo strumento d'indagine, non è legato al reale possesso del colore detto: se così fosse, infatti, il povero Rispondente si troverebbe nell'impossibilità d'indagare quando non avesse 4 carte in un secondo colore. Torniamo al nostro primo esempio:

<u>S</u>	<u>N</u>	Carte di Nord: ♠ KJ976 ♥ AK2 ♦ 43 ♣ QJ2 Nord usa il Nuovo Colore Forzante per ottenere altre informazioni: non promette 4 carte di Fiori. Vediamo quale può essere il seguito:
1♦	1♠	
1NT	2♣	
?		

SUD: ♠ Q85 ♥ Q953 ♦ KQ62 ♣ A73 2♠

Sud mostra 3 carte di Picche; Nord può concludere a 4♠.

SUD: ♠ AQ5 ♥ 93 ♦ AKJ62 ♣ 973 3♠

Sud mostra 3 carte di Picche e una mano massima (rispetto alla fascia 12-14); ma Nord sa che l'obiettivo può essere soltanto la Manche, e concluderà a 4♠.

SUD: ♠ 85 ♥ Q93 ♦ AQJ62 ♣ KQ3 2♦

Sud descrive una 5332, senza fit di tre carte; Nord può concludere a 3NT. Notate che Sud ha replicato 1NT senza lasciarsi influenzare dalle sue Quadri: sapeva che, se richiesto, avrebbe avuto modo di raccontarle in seguito.

Il Nuovo Colore Forzante

Dunque il Rispondente usa un “Nuovo Colore Forzante” per ottenere informazioni e non è tenuto ad avere effettiva lunghezza nel seme che sta dichiarando.

A seconda di quale sia stata la replica dell’Apertore, il Rispondente può avere a disposizione due cambi di colore possibili, oppure uno solo:

1		2		3		4	
S	N	S	N	S	N	S	N
1♦	1♠	1♦	1♥	1♦	1♥	1♣	1♦
1NT		2♦		2♣		1♠	

- Nel caso 1 Nord può scegliere tra 2♣ e 2♥ (entrambi “terzo colore”)
- Nel caso 2 Nord può scegliere tra 2♠ e 3♣ (entrambi “terzo colore”)
- Nel caso 3 Nord ha a disposizione solo 2♠ (“quarto colore”)
- Nel caso 4 Nord ha a disposizione solo 2♥ (“quarto colore”)

Il Rispondente, se ha possibilità di scelta tra due nuovi colori, tiene presente la traccia generale che recita:

UN MAGGIORE CHIEDE DI SÉ, UN MINORE CHIEDE UNA DESCRIZIONE GENERICA

In sostanza, quando sceglie come cambio di colore forzante un maggiore, sa che l’Apertore prenderà in considerazione anche questo colore e se vi possiede 4 carte lo dichiarerà:

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black;">SUD</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">NORD</td> </tr> <tr> <td>1♦</td> <td>1♠</td> </tr> <tr> <td>1NT</td> <td>2♥</td> </tr> <tr> <td>3♥</td> <td>?</td> </tr> </table>	SUD	NORD	1♦	1♠	1NT	2♥	3♥	?	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black;">Carte di Nord</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♠ KJ975</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AQ7</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦ K2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 432</td> <td></td> </tr> </table>	Carte di Nord		♠ KJ975		♥ AQ7		♦ K2		♣ 432		<p>Nord ha fatto una scelta infelice: ha trovato Sud con la quarta di Cuori, e l’informazione non gli serve: continua a non sapere se ha fit di 3 carte a Picche.</p>
SUD	NORD																			
1♦	1♠																			
1NT	2♥																			
3♥	?																			
Carte di Nord																				
♠ KJ975																				
♥ AQ7																				
♦ K2																				
♣ 432																				

Sarebbe stato meglio dire 2♣. Come vedete, il colore si sceglie in base a ciò che serve sapere, e non in base a quanto più assomiglia a un colore vero. La ridichiarazione di 2♥ sarebbe stata corretta con:

NORD: ♠ KJ975 ♥ Q932 ♦ 62 ♣ AK

... carte con cui sia la descrizione di 2♠ sia quella di 3♥ sarebbero state benvenute.

Quando la coppia ha dichiarato tre colori il Rispondente, per indagare, deve per forza usare il quarto: in questi casi non garantisce nulla nel seme, né lunghezza né onori. L’Apertore, pertanto, nel descrivere avrà cura di dichiarare i Senza SE, E SOLO SE, possiede un fermo nel quarto colore stesso.

S	N	2♣ è “quarto colore”; Sud nell’ordine guarderà la propria situazione a Cuori, in alternativa valuterà se può dichiarare i Senza (ossia se ha un fermo a Fiori) o, in mancanza di tutto questo, dovrà dare ulteriori lunghezze dei suoi colori:
1♦	1♥	
1♠	2♣	
?		

SUD: ♠ K985 ♥ Q97 ♦ AQJ62 ♣ 3 2♥

Mostrare fit di tre carte nel maggiore è quasi sempre la dichiarazione che fa più felice il compagno e ha priorità assoluta su ogni altra descrizione. Con la licita di 2♥ l’Apertore mostra fit terzo in mano bilanciata o sbilanciata.

SUD: ♠ K985 ♥ 97 ♦ AQJ2 ♣ K93 2NT

Dichiarando i Senza Sud garantisce di fermare l'eventuale attacco nel colore mancante alla coppia, in questo caso Fiori. Il 2NT nega fit a Cuori di tre carte.

SUD: ♠ Q985 ♥ K8 ♦ AQJ62 ♣ 93 2♦

Ripetendo le Quadri Sud mostra maggior lunghezza nel colore ed esclude tre carte di fit.

SUD: ♠ AQJ5 ♥ 98 ♦ AQ62 ♣ 973 2♠ (!?)

Niente di strano, solo la conseguenza di un obbligo da rispettare (continuare la descrizione) e l'impossibilità di fornire una delle dichiarazioni precedenti: l'allungo delle Picche è impossibile, Nord sa perfettamente che l'Apertore si sta parcheggiando in un colore quarto. E lo fa solo per dire che non ha tre carte a Cuori, non è quinto a Quadri, non ha fermo a Fiori. Bisogna ammettere che, per essere una dichiarazione che "nega", dice un sacco di cose: la distribuzione di Sud è inequivocabilmente questa!

Requisiti per indagare con un Nuovo Colore Forzante

Un cambio di colore, sia esso il terzo o il quarto, produce come abbiamo visto una dichiarazione da parte dell'Apertore. Questo già ci dice che, quando il Rispondente non vuole che questo accada, deve rinunciare a dichiarare colori nuovi (anche se li possiede davvero) e accontentarsi di scegliere un parziale accettabile:

S	N
1♥	1♠
2♣	?

Carte di Nord: ♠ Q8752 ♥ J8 ♦ KJ102 ♣ 73

Se Nord dicesse 2♦, come si sentirebbe se l'Apertore dichiarasse 2NT, o 3♣? La mano è troppo povera per spingersi oltre il livello due. Meglio riportare a 2♥: un parziale con 7 atout e circa 20 in linea non sarà un dramma. Oltre, lo può diventare.

Dunque possiamo cominciare a dire che il requisito minimo per affrontare un'indagine con terzo e quarto colore è una mano che sopporti almeno un tentativo di Manche: 10/11 punti. Con meno, bisognerà arrangiarsi, dichiarando vecchi colori o i Senz'atout, o anche passando, purché il contratto in cui si lascia l'Apertore non sia irragionevole.

REGOLA: IL CAMBIO DI COLORE DEL RISPONDENTE, SE SUPERA IL LIVELLO DI GUARDIA DI "2 NEL SUO PRIMO PALO", È FORZANTE DI MANCHE. SE NE RIMANE AL DI SOTTO, È FORZANTE UN GIRO.

1		2		3		4	
S	N	S	N	S	N	S	N
1♦	1♥	1♦	1♥	1♣	1♦	1♣	1♠
1NT	2♠	2♦	3♣	1♠	2♥	2♣	2♦

Nei casi 1, 2 e 3 Nord ha superato il livello di "2 nel primo colore". In tutti e tre i casi l'impegno della coppia è fino a una Manche. Nel caso 4 Nord ha dichiarato al di sotto di 2♠: è questo l'unico esempio in cui potrebbe avere 10/11. Il che non significa porre limiti: la definizione è "da 10 in su" anziché "da 12 in su".

Quando si verifica quest'ultima situazione, che è la più delicata, potrebbero fronteggiarsi i 10 punti del Rispondente con i 12 dell'Apertore: sta a quest'ultimo dare un guizzo, se ha una mano non minima. Il cambio di colore discendente

infatti obbliga sì l'Apertore a descrivere, ma il Rispondente si riserva di passare! Vediamo di nuovo in azione l'Apertore:

S	N	Carte di Sud: ♠ KJ82 ♥ K84 ♦ AQJ92 ♣ 3
1♦	1♥	Una mano di 14 con ottime prospettive per il gioco con atout
1♠	2♣	Cuori merita un incoraggiamento. Se il Rispondente avesse
3♥		10/11, su 2♥ potrebbe dire Passo.

Quello che conta è la somma dei punti

In tutti gli esempi fatti fino ad ora l'Apertore aveva, o poteva avere, una mano di Diritto: il Rispondente si riteneva pertanto "Scoraggiante" fino a 9 punti, "Invitante" con 10-11 e "da Manche" con 12 o più. Tuttavia, se la ridichiarazione dell'Apertore evidenzia una mano più forte, il Rispondente dovrà fare somme differenti:

SUD	NORD	Carte di Nord	L'Apertore ha mostrato una mano di Rever:
1♦	1♠	♠ KJ97	16-20 punti. Il Rispondente sa che il
2♥	?	♥ 872	punteggio della coppia è di almeno 25 e
		♦ 54	deve pertanto dichiara la Manche: 3NT.
		♣ KQ43	

Sarebbe un grave errore, da parte di Nord, ridichiarare 2NT: mostrerebbe una mano che non è certa di raggiungere la faticosa somma 25. Qualcosa come:

♠ **Q876** ♥ **984** ♦ **82** ♣ **KJ43**

PUNTI CHIAVE

DOPO RISPOSTA 1 SU 1 E REPLICA DI DIRITTO (O AMBIGUA) VALE CHE:

- NON SONO FORZANTI LE DICHIARAZIONI A SENZA, NÉ A LIVELLO NÉ A SALTO;
- NON È FORZANTE IL RIALZO DI UN COLORE DELL'APERTORE, NÉ A LIVELLO NÉ A SALTO;
- NON È FORZANTE LA RIPETIZIONE DEL COLORE DI RISPOSTA, NÉ A LIVELLO NÉ A SALTO;
- E' SEMPRE FORZANTE LA DICHIARAZIONE DI UN NUOVO COLORE.

IL RISPONDENTE USA IL NUOVO COLORE FORZANTE QUANDO NECESSITA DI ULTERIORI INFORMAZIONI. DEVE AVERE LA FORZA DI SOSTENERE LA DESCRIZIONE RICHIESTA E PERTANTO IL PUNTEGGIO MINIMO È DI 10-11.

CON L'USO DEL NUOVO COLORE FORZANTE IL RISPONDENTE MANTIENE IL COMANDO, RISERVANDOSI DI DECIDERE IL CONTRATTO FINALE QUANDO AVRÀ SUFFICIENTI INFORMAZIONI.

L'APERTORE, NEL DESCRIVERE, HA QUESTE PRIORITÀ:

- MOSTRARE EVENTUALE FIT TERZO NEL COLORE MAGGIORE DI RISPOSTA, O FIT QUARTO NEL NUOVO COLORE DEL RISPONDENTE SOLO SE QUESTO È MAGGIORE.
- DICHIARARE I SENZA SE LA SUA MANO È ADEGUATA A QUESTO TIPO DI CONTRATTO.
- MOSTRARE LE PROPRIA DISTRIBUZIONE RIPETENDO UN PROPRIO COLORE SE PIÙ LUNGO DI QUANTO PROMESSO.

QUANDO L'APERTORE EFFETTUA UN REVER, UNA DICHIARAZIONE DI MANCHE DA PARTE DEL RISPONDENTE, O UN SUO NUOVO COLORE FORZANTE, RICHIEDONO 8+ PUNTI.

SE L'APERTORE HA MOSTRATO UN GRAN REVER LA SITUAZIONE DOVREBBE COMUNQUE ESSERE CONSIDERATA FORZANTE MANCHE.