

Lezione 10

LE APERTURE FORZANTI

Le aperture di 2♦, 2♥ e 2♠ sono riservate alle mani sbilanciate di almeno 21 punti onori. Non si fanno eccezioni sul fatto che si debba trattare di sbilanciate: di norma il compagno si aspetta un colore almeno sesto, eccezionalmente quinto (solo se a fianco è presente un altro colore dichiarabile) ma mai una 5332, che è da trattarsi come mano bilanciata e quindi da aprire di 2NT (se nella fascia 21-23) o di 2♣ (se oltre 23, dopodiché si dichiarerà a Senza e non a colore).

Sui punti invece di eccezioni ce ne sono, in quanto le sbilanciate contengono a volte un tal numero di vincenti da meritare di essere promosse al rango di aperture di due:

♠ AKQJ873 ♥ AK76 ♦ 4 ♣ 2

Questa mano contiene 17 punti, eppure fa 9 prese da sola; se il compagno avesse una 4333 e, in tutte le carte, solo la Dama di Cuori, le prese diventerebbero 10; il fatto è che il poveraccio, con 2 punti, se l'apertura fosse 1♠ direbbe Passo! Adottiamo allora una definizione più elastica; si aprono di Due tutte le mani troppo forti per essere aperte di Uno:

DEFINIZIONE: LE APERTURE DI 2♦, 2♥, 2♠ PROMETTONO O MANI SBILANCIATE DI 21 E OLTRE, O MANI DI 16-20 CHE CONTENGANO 9 O 10 VINCENTI

La domanda da farsi quindi è: "ho una mano con così tante prese da consentire una Manche anche se il mio compagno ha meno di 5 punti?" se la risposta è sì, e se i punti sono comunque non meno di 16, aprire di due è corretto.

Con le mani bicolori si rispettano le regole del lungo corto, scegliendo lo stesso colore in cui si sarebbe aperto a livello 1:

♠ AKJ103 ♥ AKQJ6 ♦ K4 ♣ 2 2♠
 ♠ AQ3 ♥ AKQ6 ♦ KQJ984 ♣ - 2♦

Se è vero che la distribuzione aiuta a rivalutare alcune mani, è anche vero che ne fa svalutare altre, in cui la distribuzione è minima:

♠ AQJ4 ♥ AQ ♦ KJ542 ♣ A7 1♦

Provate a chiedervi se un Re o una Dama in mano al compagno vi bastano per realizzare una Manche: la risposta è no! Non abbiate l'ansia di mostrare la vostra forza aprendo di due, obblighereste il compagno a dichiarare anche con zero e poi non sapreste più se vi porta qualche valore o no. Aprite di 1♦ e, se il compagno non passa (caso in cui non avreste perso niente) fate il vostro Rever.

Le aperture di due: un biglietto di andata e ritorno

Chi apre di due a colore potrebbe avere una mano così monumentale da contare 10 o 11 prese da solo, pertanto queste aperture sono forzanti e l'Apertore è la mano in Capitanato:

REGOLA: CHI APRE DI 2♦, 2♥, 2♠ CHIEDE DI RIAVERE LA PAROLA; IL COMPAGNO NON PUÒ PASSARE NEPPURE SE HA TREDICI CARTINE.

Ci si potrebbe ingenuamente chiedere (quando si contempla una 4333 bianca) perché l'Apertore non si dichiarò la sua Manche e ci lasci stare. I motivi

possono essere due:

- a) l'Apertore ha bisogno di far fare al compagno una scelta, perché ha forza di Manche (o più) ma in due colori per lui equivalenti e vuole esser certo di giocare dove ha più fit.

Carte di Ovest			Carte di Est						
♠ AKQ107		N	♠ 983		S	O	N	E	
♥ AKQ105		O	♥ 32		P	2♠	P	2NT	
♦ 9		S	♦ 7543		P	3♥	P	3♠	
♣ K7			♣ 5432		P	4♠	P	P	
					P				

- b) Perché accontentarsi di sparare una manche, quando andando per gradi si potrebbe scoprire che il compagno ha proprio quel poco che basta per giocare lo slam?

♠ -- ♥ AKQJ62 ♦ AQJ105 ♣ A2

E' vero che la Manche a Cuori è certa, tuttavia basta che il partner possieda un Re minore per giocare un tranquillo slam: ciò che l'Apertore desidera è instaurare un dialogo per ricavare queste informazioni. Pertanto ...

LE APERTURE DI 2 SONO FORZANTI FINO A
"3 NEL COLORE DI APERTURA"

Quindi, per esempio, se l'apertura è stata 2♥, la dichiarazione non potrà arrestarsi prima di 3♥.

Risposte alle aperture di 2♦, 2♥, 2♠

Un colore nuovo a livello due ha forza ambigua, esattamente come è ambigua la risposta 1 su 1. E' almeno quarto e non promette nient'altro che zero o più punti e 4 o più carte:

S	O	N	E	Carte di Nord:					
2♥	P	?		♠ 9873	♥ 52	♦ J8752	♣ 32		2♠
				♠ AQJ93	♥ 8	♦ A972	♣ 932		2♠

La risposta di 2NT esclude il possesso di 4 o più carte nei colori che si sarebbero potuti dire a livello 2. E' possibile invece qualsiasi lunga che dovrebbe esser detta a livello 3: se mancano i punti, non sempre si può descrivere i colori. In particolare 2NT non significa assolutamente niente, se non "sono obbligato a darti modo di dichiarare ancora, ed eccomi qua". Tutto quel che si sa è ciò che esclude; in pratica rappresenta l'impossibilità di fornire una qualsiasi delle risposte alternative elencate. Sempre su 2♥:

♠ 103	♥ 852	♦ 97542	♣ J73						2NT
♠ Q63	♥ 75	♦ K752	♣ A732						2NT

Transitano dal 2NT anche le mani che, pur con un fit sufficiente, sono del tutto inutilizzabili sia per fare prese sia per fare tagli; se l'Apertore dovesse ridichiarare a colore nuovo, riportando a 3 nel seme di apertura (Livello di Guardia) si perfezionerà la più scoraggiante delle sequenze possibili.

I colori nuovi a livello di 3 sono invece forti, e forzanti fino a Manche (il 3 su 2 promette Manche tanto quanto il 2 su 1). Descrivono un colore realmente lungo

(almeno 5 carte con almeno un onore maggiore) e una forza che garantisca Manche: date le premesse, bastano 6/7 punti. Su 2♥:

♠ 93 ♥ 82 ♦ A752 ♣ KQ432 3♣
 ♠ K73 ♥ 2 ♦ AJ9752 ♣ Q52 3♦
 ♠ 832 ♥ 72 ♦ Q7652 ♣ Q62 2NT

L'appoggio a Manche promette di portare una presa (di onore o di taglio); non esprime forza ma... speranza di mantenere la Manche. Ancora su 2♥:

♠ 3 ♥ 852 ♦ 9862 ♣ 108765 4♥
 ♠ K63 ♥ 9852 ♦ 52 ♣ 9765 4♥

L'appoggio a livello 3 mostra fit e ambizioni di Slam:

♠ 83 ♥ Q97 ♦ A752 ♣ K982 3♥
 ♠ K83 ♥ 8762 ♦ 2 ♣ KQ982 3♥

Alcune di queste risposte (i cambi di colore 3 su 2, e il rialzo a livello 3) sono forti e forzanti, quindi è implicito che la coppia sia ormai avviata a giocare Manche o Slam, qualunque sia la replica dell'Apertore.

A fronte delle risposte ambigue o negative occorre invece puntualizzare che l'esistenza di un Livello di Guardia (3 nel colore di apertura) rappresenta, per entrambi, la proposta di un contratto finale. Chiunque dei due sostituisce nel contratto che è Livello di Guardia si espone insomma al Passo del compagno, e se questo non è ciò che si desidera basta semplicemente evitare tale dichiarazione:

S	O	N	E
2♠	P	2NT	P
?			

Supponiamo che Sud abbia una monocolora:

♠ AKQ1083 ♥ K7 ♦ J2 ♣ AKJ 3♠
 ♠ KQJ10983 ♥ 7 ♦ AKQ ♣ KQ 4♠

Con la prima è giusto dare al compagno l'opzione di passare, perché se ha una mano nulla la Manche è assai improbabile. Ma con la seconda l'apertore, che conta dieci prese con le sue carte, non deve rischiare di rimanere al palo e 4♠ le deve dichiarare da solo!

Anche il Rispondente deve accorgersi di questo problema:

S	O	N	E
2♥	P	2♠	P
3♦	P	?	

Carte di Nord:

♠ AK83 ♥ 987 ♦ Q2 ♣ 9863 5♥

Con due prese di testa, una Dama importante e tre atout occorre dare un segno di vita e invitare a Slam. Non basta dire 4♥ (lo si farebbe con l'Asso di Picche in meno) ed è fortemente sbagliato il "riporto pietà" a 3♥, che l'Apertore leggerebbe come segnale d'arresto.

Un'apertura bivalente: 2♣

L'apertura di 2♣ è ambigua e fino al secondo giro non si sa di che mano si tratti. Può essere una mano bilanciata di 24+ punti oppure una sbilanciata con le fiori lunghe e forti, esattamente come le altre aperture di 2. Per aver conferma di questo basta che l'Apertore, al secondo giro, dichiari qualunque cosa che non siano i Senza:

S	O	N	E	
2♣	P	2♦	P	Carte di Sud:
2♥				♠ A3 ♥ AKJ7 ♦ 2 ♣ AKQ863

Quando dice 2♥ (colore nuovo, ancora forzante) l'apertore conferma che le fiori sono reali, almeno quinte, accanto a 4 carte di Cuori.

Se al secondo giro l'Apertore dichiara 2NT mostra automaticamente il primo tipo di mano (la bilanciata), che non ha niente a che vedere con le Fiori e rappresenta invece una bilanciata fortissima da 24 punti in su:

S	O	N	E	
2♣	P	2♦	P	Carte di Sud:
2NT				♠ AK ♥ AQJ ♦ AKJ82 ♣ Q63

Da questo momento tutto segue come se l'apertura fosse stata 2NT, per cui se il rispondente dichiara 3♣ è da intendersi Stayman. L'unica differenza con l'apertura di 2NT, che è limitata a 21-23 punti, è che, dopo l'apertura di 2♣, il Rispondente non può passare.

Per l'apertura di 2♣ le regole di risposta sono leggermente diverse dalle altre, in quanto esiste il problema di lasciare spazio all'Apertore affinché non sia intralciato del descrivere le proprie carte.

- **Le risposte di 2♥, 2♠** sono forzanti a Manche e mostrano un colore quinto o più con almeno un onore maggiore (Asso, Re o Dama).
- **Le risposte di 3♣ e 3♦** sono forzanti a Manche e mostrano un colore almeno quinto con almeno due onori maggiori, o sesto con almeno un onore.
- **La risposta di attesa è 2♦** (molto più economica di 2NT), che non promette né nega nulla, salvo i requisiti per una risposta diversa. Su usa con tutte le bilanciate di zero o più punti, e con tutte le sbilanciate con colori inconsistenti.

Esempi (su apertura 2♣):

♠ 98 ♥ AQ865 ♦ K982 ♣ 73	2♥
♠ QJ9863 ♥ 5 ♦ 82 ♣ A963	2♠
♠ K543 ♥ 62 ♦ 82 ♣ AQ963	3♣

Tutte e tre hanno forza di Manche, e i colori mostrati presentano sia la lunghezza minima richiesta sia gli onori minimi al loro interno

♠ 763 ♥ J752 ♦ 8762 ♣ 63	2♦
--------------------------	----

Con carte come queste non ci sono dubbi sull'utilizzo della risposta d'attesa. Va notato che l'unica replica dell'apertore su cui è consentito il Passo è 3♣: se dichiara qualcosa d'altro il Rispondente è nuovamente obbligato a tenere aperta la licita.

♠ 108752 ♥ AJ3 ♦ 82 ♣ KQ3	2♦
---------------------------	----

I punti ci sono e le Picche sono quinte, ma non ci sono onori nel colore e per

mostrare un suo seme il Rispondente deve avere tutti e tre i requisiti: la forza da Manche, la lunghezza del colore, e almeno un onore al suo interno. Le Picche si potranno mostrare in seguito, non ora.

♠ K52 ♥ AKJ3 ♦ 82 ♣ 9632 2♦

I punti sono tanti e di certo si giocherà Manche o Slam, ma nessuna risposta diversa da 2♦ può essere data: le Cuori, pur onorate, sono soltanto quattro.

Qualche esempio di sviluppo completo:

Carte di Ovest		Carte di Est		O	E
♠ AKJ9	N	♠ 8762		2♣	2♦
♥ 4	O E	♥ 863		2♠	4♠
♦ AQ	S	♦ 9632			
♣ AQJ982		♣ K4			

Non si fanno prigionieri: il fit c'è, e se Est vuole fermarsi a Manche è meglio che la dichiari. Se dicesse 3♠ il messaggio sarebbe "vorrei provare lo Slam a Picche".

Carte di Ovest		Carte di Est		O	E
♠ AK76	N	♠ 82		2♣	2♦
♥ AJ108	O E	♥ Q932		2NT	3♣
♦ A8	S	♦ Q632		3NT	4♥
♣ AKQ		♣ 974			

Ovest mostra la bilanciata e, sulla Stayman, entrambe le quarte maggiori; Est, che non ha ambizioni di Slam, conclude.

Carte di Ovest		Carte di Est		O	E
♠ AQJ	N	♠ K10752		2♣	2♠
♥ AQJ6	O E	♥ K3		3♠	4♥
♦ -	S	♦ 9753		7♠	
♣ AKQJ62		♣ 87			

Questa sequenza merita qualche delucidazione. Innanzitutto Ovest, dalla risposta 2♠, sa esattamente (come vederlo!) che il compagno ha almeno il Re quinto, oltre a qualche valore a lato. La scelta di "fissare le Picche" anziché dichiarare le Fiori è saggia, e risparmia incomprensioni. La descrizione di colori a questo punto è diventata inutile, pertanto il 4♥ di Est va interpretato come "ho una carta alta a Cuori" (vedremo tutto questo nei dettagli durante il capitolo dedicato allo Slam). Ovest può ora ragionevolmente essere certo di fare 13 prese!

Carte di Ovest		Carte di Est		O	E
♠ KJ	N	♠ 107542		2♣	2♦
♥ AQJ6	O E	♥ K3		2♥	2♠
♦ AQ	S	♦ K975		2NT	3♦
♣ AKJ92		♣ Q7		3NT	4NT
				6NT	

Est non può mostrare le Picche al primo giro, ma può farlo al secondo; poi utilizza un cambio di colore per chiedere se Ovest ha l'appoggio terzo, e ottenuta risposta negativa (3NT) formula un invito allo Slam a Senza (4NT), in virtù dei suoi 8 punti, che Ovest, con i suoi 25 punti, accetta.

PUNTI CHIAVE

LE APERTURE DI 2 MOSTRANO MANI TROPPO FORTI PER ESSERE APERTE A LIVELLO UNO, PER FORZA ONORI OPPURE PER NUMERO DI VINCENTI ASSOLUTE, QUINDI:

- 21/22+ PUNTI ONORI;
- 16+ PUNTI ONORI E 9+ VINCENTI ASSOLUTE.

LE APERTURE A LIVELLO 2 SONO FORZANTI: IL LIVELLO DI GUARDIA È IL CONTRATTO DI 3 NEL SEME D'APERTURA, PRIMA DEL QUALE NON SI PUÒ PASSARE.

LE APERTURE DI 2♦, 2♥ E 2♠ MOSTRANO MANI SBILANCIATE, IL SEME È ALMENO QUINTO E LA MANO MAI 5332 (CHE ANDREBBE TRATTATA COME BILANCIATA).

RISPOSTE ALLE APERTURE DI 2♦, 2♥ E 2♠:

- UN COLORE A LIVELLO 2 MOSTRA 0+ PUNTI PUNTI E ALMENO 4 CARTE;
- UN COLORE A LIVELLO 3 MOSTRA 5+ CARTE CAPEGGIATE DA ALMENO UN ONORE MAGGIORE. È FORZANTE MANCHE;
- 2NT MOSTRA 0+ PUNTI E IMPOSSIBILITÀ DI FORNIRE UN'ALTRA LICITA: QUINDI TUTTE LE MANI BILANCIATE DI 0+ PUNTI E LE SBILANCIATE CON FORZA INSUFFICIENTE O COLORE INCONSISTENTE PER UNA LICITA A LIVELLO DI 3;
- CON IL FIT NEL SEME D'APERTURA:
 - CON LE MANI NULLE E FIT TERZO SI RISPONDE 2NT E POI SI RIPORTA A 3 NEL LIVELLO DI GUARDIA;
 - QUANDO SI SPERA DI PORTARE ALMENO UNA PRESA (DI ONORE O DI TAGLIO) SI RIALZA A MANCHE;
 - QUANDO IL PUNTEGGIO O IL FIT FANNO SPERARE NELLO SLAM SI APPOGGIA A LIVELLO 3.

L'APERTURA DI 2♣ È AMBIGUA:

- TUTTE LE SBILANCIATE CON 5+ CARTE DI FIORI;
- TUTTE LE BILANCIATE DI 24+ PUNTI.

DOPO L'APERTURA DI 2♣ IL RISPONDENTE CERCHERÀ DI FACILITARE IL COMPAGNO NELLA DESCRIZIONE DELLE SUE CARTE RICORRENDO ALLA RISPOSTA CONVENZIONALE D'ATTESA DI 2♦, SU CUI L'APERTORE:

- 2NT: MOSTRA UNA MANO BILANCIATA DI 24+ PUNTI. LA PROSECUZIONE È ANALOGA ALL'APERTURA DI 2NT MA IL RISPONDENTE NON PUÒ PASSARE;
- OGNI ALTRA DICHIARAZIONE MOSTRA UNA SBILANCIATA CON LE FIORI LUNGHE.

RISPOSTE ALL' APERTURA DI 2♣ IN ALTERNATIVA A 2♦:

- UN COLORE A LIVELLO 2 MOSTRA 5+ PUNTI PUNTI E ALMENO 5 CARTE CAPEGGIATE DA UN ONORE MAGGIORE; È FORZANTE MANCHE;
- UN COLORE A LIVELLO 3 MOSTRA 5+ CARTE CAPEGGIATE DA ALMENO DUE ONORI MAGGIORI. È FORZANTE MANCHE.

DOPO UN'APERTURA A LIVELLO 2 IL COMANDO È DELL'APERTORE: COMPITO DEL RISPONDENTE È DESCRIVERE LE PROPRIE CARTE. IN PARTICOLARE:

- 5♥ E 5♠ NELL'ATOUT CONCORDATO E ...
- 4NT

SONO, SE FATTE DAL RISPONDENTE, DICHIARAZIONI NATURALI DESCRITTIVE DI UNA FORZA CHE SUGGERISCE LA POSSIBILITÀ DI SLAM SE L'APERTORE NON È MINIMO.